

LUIGI MARINO

Istituzione - Institution: Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici dell'Università degli Studi di Firenze

Indirizzo - Address: Via Micheli,8 Firenze (Italia)

Email: luigi.marino@unifi.it



Luigi Marino è professore di Restauro Architettonico e di Restauro Archeologico ed è direttore del Corso di Perfezionamento in “Restauro Archeologico, Conservazione e manutenzione di manufatti architettonici allo stato di rudere” presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze. Inoltre, è docente di Storia e teoria del restauro, presso la Scuola di Specializzazione della Facoltà di Lettere dell'Università di Firenze, e docente nell'ambito dei corsi di Salvaguardia del Patrimonio Culturali organizzati dall'Osservatorio Permanente per la Protezione dei Beni Culturali in Area di Crisi dell'I.S.Fo.R.M.

Il prof. Marino ha diretto molteplici progetti di ricerca che coinvolgono alcune Università ed Enti, non soltanto italiani, impegnati nella tutela del patrimonio storico.

Il prof. Marino ha scritto o curato numerosi volumi ed articoli, tra cui *La conservazione di manufatti edili ridotti allo stato di rudere*, Firenze 1989; *Materiali da costruzione e tecniche edili antiche. Indagini e ricerche nell'ottica della conservazione*, Firenze 1991; *Siti e monumenti della Giordania. Rapporto sullo stato di conservazione*, Firenze 1994; *L'area archeologica di Fiesole. Rilievi e ricerche per la conservazione*, Firenze 1995; *I Monumenti del Molise. Rilievi ed indagini*, Firenze 1996; *Tecniche edili tradizionali. Contributi per la conoscenza e la conservazione del patrimonio archeologico*, Firenze 1999; *Restauro archeologico. Didattica e ricerca (1997-1999)*, Firenze, 2001; *Lo scavo archeologico. La conservazione dei manufatti architettonici allo stato di rudere in condizioni di emergenza*, Verona 2001; *Dizionario di Restauro Archeologico*, Firenze 2003; *La conservazione del paesaggio*, Firenze 2003; *Le opere fortificate di epoca normanna. Un problema di conservazione*, Firenze 2003; *Storia del restauro archeologico*, 2004.

Inoltre, dirige il Bollettino quadrimestrale “*Restauro archeologico*” ed è componente del Comitato Scientifico della collana monografica “Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali” e della rivista “*Archeologia Viva*”.

Luigi Marino is professor of Restoration of Monuments and of Archaeological Restoration at Faculty of Architecture of University of Florence, where he is also director of the Improvement Courses in Restauration and Conservation of Archaeological Monuments.

Prof. Marino teaches History and theory of Restoration at the School of Specialization of Faculty of Letters and Philosophy of University of Florence and he is member of the Scientific Committee of the Courses about "Safeguard of Cultural Property" (OPBC in cooperation with international Universities and Research Centres).

*Prof. Marino has directed numerous research projects in Italy and abroad and he has published/edited numerous books and papers: e.g. *La conservazione di manufatti edili ridotti allo stato di rudere*, Firenze 1989; *Materiali da costruzione e tecniche edili antiche. Indagini e ricerche nell'ottica della conservazione*, Firenze 1991; *Siti e monumenti della Giordania. Rapporto sullo stato di conservazione*, Firenze 1994; *L'area archeologica di Fiesole. Rilievi e ricerche per la conservazione*, Firenze 1995; *I Monumenti del Molise. Rilievi ed indagini*, Firenze 1996; *Tecniche edili tradizionali. Contributi per la conoscenza e la conservazione del patrimonio archeologico*, Firenze 1999; *Restauro archeologico. Didattica e ricerca (1997-1999)*, Firenze, 2001; *Lo scavo archeologico. La conservazione dei manufatti architettonici allo stato di rudere in condizioni di emergenza*, Verona 2001; *Dizionario di Restauro Archeologico*, Firenze 2003; *La conservazione del paesaggio*, Firenze 2003; *Le opere fortificate di epoca normanna. Un problema di conservazione*, Firenze 2003; *Storia del restauro archeologico*, 2004.*

Professor Marino is editor of the journal "Restauro archeologico" and he is member of the Scientific Committee of the monographic series "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali" and of the journal "Archeologia Viva".