

SPIRIDIONE ALESSANDRO CURUNI

Istituzione - Institution: Facoltà di Architettura “Valle Giulia”
dell’Università degli Studi di Roma “la Sapienza”

Indirizzo - Address: Via Antonio Gramsci 53 00196 Roma (Italia)

Email: spiridione.curuni@uniroma1.it



È professore ordinario titolare di Cattedra per Restauro Architettonico presso la Facoltà di Architettura “Valle Giulia” dell’Università degli Studi di Roma “la Sapienza”.

Coordinatore per i diplomi nella Scuola di Specializzazione per il Restauro dei Monumenti dell’Università degli Studi di Roma “la Sapienza”. Titolare di un corso di Restauro dei Monumenti nella Scuola di Specializzazione in Storia dell’Arte della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Roma “la Sapienza”. Coordinatore del settore didattico nel Corso di Perfezionamento in Tecniche per il controllo, la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali, presso la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e naturali, Dipartimento di Scienze della Terra “la Sapienza”.

Ha fatto parte del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici di Napoli. Attualmente svolge la medesima funzione nel Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici del Dipartimento di Storia dell’Architettura, Restauro e conservazione dei Beni Architettonici di Roma.

È presidente del Corso di Laurea Specialistica “Architettura e Restauro” (classe 4/S) della Facoltà di Architettura “Valle Giulia” dell’Università degli Studi di Roma “la Sapienza”.

Dal 1991 è socio corrispondente dell’Accademia Roveretana degli Agiati di Rovereto. Dal 1994 è membro del Consiglio Scientifico e direttivo dell’Accademia Bizantina di Cipro (Nicosia). Ha pubblicato saggi e studi nel campo del Restauro e della Storia dell’Architettura occupandosi in particolare di personaggi quali Gustavo Giovannoni (1979, 1995, 1996), della salvaguardia dei monumenti dell’isola di Creta (1987, 1988), nelle isole del Dodecaneso (1990, 1996, 2000, 2001), della conservazione delle superfici murarie storiche (1996) e del restauro di alcune chiese pisane (1992).

Ha mantenuto, nel tempo, costanti contatti con le Soprintendenze per i Beni Architettonici e Ambientali di diverse regioni (Toscana, Lazio, Marche e Campania) collaborando al restauro di edifici di importanza monumentale come: S. Pietro e S. Maria Maggiore di Tuscanica (VT); il complesso del Duomo e del Palazzo Ducale in Urbino; il Teatro Gentile di Fabriano; la chiesa di S. Michele degli Scalzi in Pisa; S. Giovanni Vecchio di Bivongi presso Stilo (RC).

Dal 1999 è chiamato a svolgere attività di consulenza scientifica per i lavori di restauro e per la conservazione dei reperti architettonici nell'ambito di una campagna di scavo per una Missione Archeologica, della "Sapienza", in Turchia sul sito dell'antica città di Elaiussa Sebaste (Merdivanlikuyu-Mersin), costa della Cilicia.

Dal 2003 organizza e dirige, a Pompei in accordo con la Soprintendenza di Pompei e la Direzione degli scavi di Ercolano, stage a Pompei con gli studenti della Facoltà di Architettura "Valle Giulia". e dell'Università di Ferrara, guidati dall'arch. Nicola Santopuoli. Nelle diverse occasioni ha curato lo svolgimento di alcune esercitazioni pratiche di studio e di rilievo in diversi edifici di Pompei e a perfezionato una convenzione fra la Facoltà di Architettura "Valle Giulia" e la Soprintendenza di Pompei.

Spiridione Alessandro Curuni is on the register of architects of Rome and its district (n. 2622); from November 1, 2001, he is a not yet confirmed full professor and holder of the chair of Architectural Restoration in the Faculty of Architecture "Valle Giulia" of the University of Rome "La Sapienza".

He is coordinator of diplomas in the School of Specialization in Restoration of Monuments in the University of Rome "La Sapienza", and teaches Restoration in the School of Specialization in Art History of the Faculty of Hu

Spiridione Alessandro Curuni is on the register of architects of Rome and its district (n. 2622); from November 1, 2001, he is a not yet confirmed full professor and holder of the chair of Architectural Restoration in the Faculty of Architecture "Valle Giulia" of the University of Rome "La Sapienza".

He is coordinator of diplomas in the School of Specialization in Restoration of Monuments in the University of Rome "La Sapienza", and teaches Restoration in the School of Specialization in Art History of the Faculty of Humanities of the University of Rome "La Sapienza". He is also coordinator of the didactic section of the postgraduate course in Techniques of control, preservation and restoration of the cultural heritage at the Faculty of Mathematical, Physical and Natural Sciences, Department of Sciences of Earth, in the same University. He is part of the teaching staff of the doctorate courses in Preservation of Cultural Heritage of the Department of Architectural History, Restoration and Preservation of Architectural Monuments.

Since 1991 he is a member correspondent of the Accademia Roveretana degli Agiati in Rovereto; since 1994 he is a member of Scientific and Directional Committees of the Byzantine Academy of Cyprus (Nicosia). He has published articles and studies in the field of Restoration work and History of Architecture, where he has specially dealt with the scholarly work of Gustavo Giovannoni (1979, 1995, 1996), of the preservation of monuments in Crete (1987, 1988) and the Dodecanese islands (1990, 1996, 2000, 2001), of the preservation of historical building surfaces (1996) and the restoration of some Pisan churches (1992).

He has a constant relationship to the Monuments and Fine Arts Offices of several regions (such as Tuscany, Latium, and the Marches), and has cooperated in the restoration of important buildings such as San Pietro and Santa Maria Maggiore in Tuscania (VT), the Cathedral and Palazzo Ducale in Urbino, the Teatro Gentile in Fabriano, the church of San Michele degli Scalzi in Pisa, San Giovanni Vecchio of Bivongi, in the neighbourhoods of Stilo (RC). Since 1999 he has been asked to work as a technical advisor for restoration works and the preservation of architectural finds in the context of an excavation campaign supported by an archaeological mission in Turkey, on the site of the ancient town of Elaioussa Sebaste (Merdivanlikuyu/Mersin), on the coast of Cilicia. manities of the University of Rome "La Sapienza". He is also coordinator of the didactic section of the post-graduate course in Techniques of control, preservation and restoration of the cultural heritage at the Faculty of Mathematical, Physical and Natural Sciences, Department of Sciences of Earth, in the same University. He is part of the teaching staff of the doctorate courses in Preservation of Cultural Heritage of the Department of Architectural History, Restoration and Preservation of Architectural Monuments.

Since 1991 he is a member correspondent of the Accademia Roveretana degli Agiati in Rovereto; since 1994 he is a member of Scientific and Directional Committees of the Byzantine Academy of Cyprus (Nicosia). He has published articles and studies in the field of Restoration work and History of Architecture, where he has specially dealt with the scholarly work of Gustavo Giovannoni (1979, 1995, 1996), of the preservation of monuments in Crete (1987, 1988) and the Dodecanese islands (1990, 1996, 2000, 2001), of the preservation of historical building surfaces (1996) and the restoration of some Pisan churches (1992).

He has a constant relationship to the Monuments and Fine Arts Offices of several regions (such as Tuscany, Latium, and the Marches), and has cooperated in the restoration of important buildings such as San Pietro and Santa Maria Maggiore in Tuscania (VT), the Cathedral and Palazzo Ducale in Urbino, the Teatro Gentile in Fabriano, the church of San Michele degli Scalzi in Pisa, San Giovanni Vecchio of Bivongi, in the neighbourhoods of Stilo (RC). Since 1999 he has been asked to work as a technical advisor for restoration works and the preservation of architectural finds in the context of an excavation campaign supported by an archaeological mission in Turkey, on the site of the ancient town of Elaioussa Sebaste (Merdivanlikuyu/Mersin), on the coast of Cilicia. Spiridione Alessandro Curuni is on the register of architects of Rome and its district (n. 2622); from November 1, 2001, he is a not yet confirmed full professor and holder of the chair of Architectural Restoration in the Faculty of Architecture "Valle Giulia" of the University of Rome "La Sapienza".