

GIULIANO VOLPE

**Istituzione - Institution:** Dipartimento di Scienze Umane. Territorio, Beni Culturali, Civiltà Letteraria, Formazioni - Università degli Studi di Foggia

**Indirizzo - Address:** via Gramsci, 89-91 - 71100 (Foggia)

**Email:** g. volpe@unifg.it

**Link Web:** [http://www.unifg.it/dipart/dipart\\_02.asp?id\\_dp=8](http://www.unifg.it/dipart/dipart_02.asp?id_dp=8)



È professore ordinario di “Archeologia cristiana e medievale” presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Foggia, dove insegna “Archeologia e Storia dell’arte tardoantica”, “Metodologia e tecnica della ricerca archeologica”, “Archeologia dei paesaggi”, “Archeologia subacquea”, “Applicazioni informatiche all’archeologia” e “Archeologia”. Dal 2001 al 2005 è stato Presidente del Corso di Laurea in Beni Culturali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Foggia (con sede a Lucera). Dal 2003 è direttore della Summer School di Archeologia dell’Università di Foggia. Dal 2004 è coordinatore del Dottorato di ricerca in Archeologia e didattica dei beni culturali. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecniche all’Università di Foggia. Dal 2005 è coordinatore del Master di I livello in Metodologia e tecniche della ricerca archeologica, Archeologia delle città. Dal 2002 è componente della Commissione Scientifica d’Ateneo dell’Università di Foggia. Dal 2005 è Direttore del Dipartimento di Scienze Umane. Territorio, Beni Culturali, Civiltà letteraria, Formazione, dell’Università di Foggia.

È socio della Società di Storia Patria per la Puglia, dell’Associazione Italiana di Studi Tardoantichi, dell’Association pour l’Antiquité Tardive e dell’Associazione Italiana degli Archeologi Subacquei. Dal 1995 al 1999 è stato vice-presidente per l’Italia dell’Associazione internazionale Instrumentum, Groupe de travail européen sur l’artisanat et les productions manufacturées dans l’Antiquité. Dal 1999 è componente della Giunta della Consulta Universitaria per l’Archeologia del Mondo Classico. Dal 2004 è componente del Direttivo della SAMI-Società degli Archeologi Medievisti Italiani. È membro del comitato di redazione

della rivista del Dipartimento di Studi classici e cristiani dell'Università di Bari "Vetera Christianorum" ed è membro del Comitato Scientifico della Rivista "Archeologia Viva", e della Rivista Workshop di Archeologia Classica

È direttore della collana di studi archeologici "Bibliotheca Archaeologica", e condirettore della collana "Insulae Diomedea". È direttore responsabile della rivista "L'archeologo subacqueo. Quadrimestrale di archeologia subacquea e navale" e responsabile scientifico dei "Seminari sul Tardoantico Altomedioevo in Italia meridionale".

È componente del Consiglio d'Amministrazione dell'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo di Lecce.

Ha partecipato a numerosi scavi archeologici ed è stato responsabile di numerosi scavi e varie ricerche archeologiche tra cui: 1986-1993: scavi dei relitti della Pointe Lequin a Porquerolles, Var, con Luc Long della DRASSM di Marsiglia (1986-1993); scavo nell'area della villa romana di Agnuli a Mattinata (1987); scavo della villa romana in località Fioravanti a Vieste (1987); scavo della villa romana in località La Minoia a Canosa (1988); scavi della città di Herdonia in collaborazione con il prof. J. Mertens (1993-2000); scavo del villaggio tardoantico in località S. Giorgio nel territorio di Brindisi, organizzato dalle Università di Bari e di Siena. Ha condiretto lo scavo con il prof. D. Manacorda (1993); scavo dei relitti arcaico e tardoantico della Palud (Isola di Port Cros- Francia), con Luc Long della DRASSM di Marsiglia (1993-1995); scavo del sito tardoantico di San Giusto, Lucera (1995-1999); ricognizione archeologica sistematica della valle del Celone, Lucera (1998-2005); scavi dei relitti Bagaud 3 e Port-Man 1 (Port-Cros, Francia) e carta archeologica del litorale e delle Isole di Hyères con Luc Long della DRASSM di Marsiglia (1998-2000); scavo del relitto La Ciotat 3 (Var-Francia); ha condiretto il cantiere con L. Long (2000); scavo del complesso paleocristiano di San Pietro a Canosa, condotto dalle Università di Foggia e Bari (2001-2005); scavo della villa romana e tardoantica di Faragola nel territorio di Ascoli Satriano (2003-2005); progetto Valle dell'Ofanto: ricognizione sistematica e studio dei paesaggi antichi (2003-2005); scavi subacquei di Ustica, Cala Santa Maria (2003-2005).

Ha partecipato con relazioni e/o comunicazioni ad oltre 100 convegni nazionali e internazionali

Ha pubblicato oltre 270 contributi scientifici (monografie, saggi in riviste nazionali e internazionali, relazioni a convegni, recensioni e articoli a carattere divulgativo).

Ha tenuto conferenze e lezioni-seminari presso università italiane (Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti-Università di Siena; Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana; Istituto di Studi Liguri, Bordighera; Dipartimento di Archeologia, Scuola di Specializzazione in Archeologia- Università di Pisa; Scuola di Specializzazione in Archeologia- Università di Bari) e straniere (Université de Genève, Département des sciences de l'antiquité e il Musée d'art et d'histoire de Genève; Archäologisches Institut der Universität di Zürich; Institut für Klassische Archäologie der Universität Bern; Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie della Katholieke Universiteit di Leuven; Curso de Arqueologia di Empuries; Institut of Classical Studies, University of London, School of Advanced Studies; Institut d'archéologie et historire de l'art, Université Paris 4-Sorbone, Ecole doctorale; Universität Innsbruck, Institut für Klassische und Provinzialrömische Archäologie)

Ha preso parte a commissioni di dottorato in Italia (Università di Bari, Lecce, Siena) e all'estero (Université di Aix-Marseille I, Université de Provence; Université di Lyon II, Lumière; Université de Paris X, Nanterre; Université de Genève, Faculté des Lettres).

*Professor of “Christian and Medieval Archaeology”, at the Faculty of Arts and Philosophy at Foggia University, where he teaches “Archaeology and History of Late Ancient Art”; “Archaeological Research Methodology and Techniques”; “Landscape Archaeology”; “Underwater Archaeology”; “Computer applied to Archaeology” and “ Archaeology”. From the Academic Year 2001-2002 to 2004-2005 he has been President of the Degree Course in Cultural Heritage at the Faculty of Arts and Philosophy of Foggia University (with seat in Lucera). Since 2003 he is the director of the Archaeology Summer School of Foggia University. Since 2004 he is the co-ordinator of the Doctorate of Research in “Archaeology and Cultural Heritage Didactics. Integrated Systems of sources, methods and techniques”, Foggia University. Since 2005 he is the co-ordinator of the I level Master in “Methodology and Archaeological Research techniques, Town Archaeology”. Since 1<sup>st</sup> November 2005, he is the Director of Science Department. Territory, Cultural Heritage, Literary Civilisation, Training of Foggia University.*

*He is a member of the Association of Apulian Country History, of the Italia Association of late Ancient Studies, of the Association pour l’Antiquité Tardive and of the Italian Association of the underwater Archaeologists.*

*Since 1999 he is member of the University Council for the archaeology of the Classical world.*

*Since 2004 he is a member of SAMI (Italian Medieval Archaeologist Association) leaders. He is a member of Editorial Board of “Vetera Christianorum” and member of the Scientific Committee of “Archeologia Viva” and of “Workshop di Archeologia Classica”.*

*He is the director of the Archaeological Study series “Bibliotheca Archaeologica” and co-editor of the series “Insulae Dioneidae”.*

*He is the director-in-chief of magazine “L’archeologo subacqueo. Quadrimestrale di archeologia subacquea e navale,” and the scientific director of the seminar on the Late Ancient and Early Middle Age in Southern Italy.*

*He is a member of the Board of Directors of the Euro-Mediterranean Cultural Heritage Agency of Lecce.*

*He took part in several archaeological excavations in Italy and he had a position of responsibility as regards numerous excavations and various archaeological researches among which: 1986-1993: excavation of the relicts of Pointe Lequin at Porquerolles, Var, together with Luc Long of Marseille DRASSM (1986-1993); excavation in the Agnuli Roman villa area at Mattinata (1987); excavation in the Fioravanti Roman villa area at Vieste (1987); excavation in the La Minoia Roman villa area at Canosa (1988); excavation of Herdonia town in cooperation with professor J. Mertens (1993-2000); excavation of S. Giorgio late ancient village in Brindisi territory, organised by Bari and Siena Universities. He co-managed the site with the professor D. Manacorda (1993); excavation of archaic and late ancient relicts of Palud (Port Cros Island - France), together with Luc Long of Marseille DRASSM (1993-1995); excavation of San Giusto (Lucera) late ancient site (1995-1999); systematic archaeological survey of Celone valley, Lucera (1998 and 2005); excavation of relicts Bagaud 3 and Port-Man 1 (Port-Cros, Francia) and coastal archaeological and Hyères Islands maps together with Luc Long of Marseille DRASSM (1998-2005); excavation of the relict La Ciotat 3 (Var-France); he co-managed the site with L. Long (2001); excavation of the Early Christian complex of San Pietro in Canosa, carried out by Foggia and Bari Universities (2001-2005); excavation of Faragola late ancient Roman villa in Ascoli Sa-*

*triano territory (2003-2005); Ofanto Valley project: systematic survey and ancient landscape study (2003-2005); underwater excavations in Ustica, Cala Santa Maria (2003-2005).*

*With his reports, he has participated in over 100 national and international meetings*

*He published an overall of 270 contributions (monographies, essays in national and international journals, reports to meetings, reviews and popular continuations).*

*He has given held lessons at several Italian Universities (Archaeology and History of Art Department - Siena University; Pontifical Institute of Christian Archaeology; Institute of Liguri Studies, Bordighera; Archaeology Department, Archaeological Specialisation School - Pisa University; Archaeological Specialisation School - Bari University) and at many foreign ones (Université de Genève, Département des sciences de l'antiquité and the Musée d'art et d'histoire de Genève; Archäologisches Institut der Universität di Zürich; Institut für Klassische Archäologie der Universität Bern; Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie della Katholieke Universiteit di Leuven; Curso de Arqueologia di Empuries; Institut of Classical Studies, University of London, School of Advanced Studies; Institut d'archéologie et historire de l'art, Université Paris 4-Sorbone, Ecole doctorale; Universität Innsbruck, Institut für Klassische und Provinzialrömische Archäologie).*

*He was a member of several doctorate committees in Italy (Bari, Lecce and Siena Universities) and abroad (Université de Aix-Marseille I, Université de Provence; Université di Lyon II, Lumière; Université de Paris X, Nanterre; Université de Genève, Faculté des Lettres).*